# 

# *«Горжусь профессией своей за то, что детство проживаю многократно…»*

[Введите цитату из документа или краткое описание интересного события. Надпись можно поместить в любое место документа. Для изменения форматирования надписи, содержащей броские цитаты, используйте вкладку "Средства рисования".]

[Введите цитату из документа или краткое описание интересного события. Надпись можно поместить в любое место документа. Для изменения форматирования надписи, содержащей броские цитаты, используйте вкладку "Средства рисования".]

****

**Сведения о педагоге**

|  |  |
| --- | --- |
| Ф.И.О. педагога | Ралко Виктория Евгеньевна |
| Дата рождения | 13.12.1987г. |
| Образование. Наименование оконченного заведения. Специальность. Квалификация. | Краевое государственное бюджетное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Красноярский колледж искусств имени П.И. Иванова-Радкевича» (2011г.) По специальности :«Хоровое дирижирование». Присвоена квалификация: «Руководитель хора и творческого коллектива. Преподаватель хоровых дисциплин. Артист хора и ансамбля». |
| Общий трудовой стаж | 8 лет |
| Педагогический стаж | 3 года |
| Полное название образовательного учреждения | Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Холмогорский детский сад «Домовёнок» |
| Занимаемая должность | Музыкальный руководитель |
| Стаж работы в данном учреждении | 2 года |
| Квалификационная категория | Не имею |
| Возрастные группы в которых работала за последний год | 1Младшая  2 Младшая (2-3 года)  Средняя (4-5 лет)  Старшая (5-6 лет)  Подготовительная (6-7 лет) |
| Указание периода, за который предоставлены документы и материалы | 2017-2019гг. |

****

**Повышение квалификации**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование учреждения, город. | Название курсов повышения квалификации | Количество часов | Вид полученного документа | Дата |
| «Институт современного образования»  г. Воронеж | « Оказание первой помощи в дошкольной образовательной организации» | 40 | Удостоверение | 30.04.2019г |
| «Институт повышения квалификации»  г. Красноярск | « Музыкально-творческое обучение детей дошкольного возраста» | 16 | Сертификат | 24.04.2019г |

**Аттестация**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Квалификационная категория | Дата аттестации | Срок действия категории |
|  |  |  |

**Сертифицированные**

**документы**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Название документа | Содержание | Кем выдан | Когда выдан |
| 1 | Диплом 1 степени | Районный конкурс «Новое поколение» | МКУ « Управление образования Шарыповского района» | 2018г. |
| 2 | Благодарственное письмо | Районный конкурс «Новое поколение» | МКУ « Управление образования Шарыповского района» | 2018г. |
| 3 | Диплом 1 степени | Районный конкурс «Новое поколение» | МКУ « Управление образования Шарыповского района» | 2019г. |
| 4 | Диплом 1 степени | Районный конкурс «Новое поколение» | МКУ « Управление образования Шарыповского района» | 2019г**.** |
| 5 | Диплом участника | Международный конкурс « Лучший сценарий праздника» | maam.ru | 2019г. |
| 6 | Благодарность | Международный культурно-просветительский проект « Мой мир - твой мир» | « Московский педагогический государственный институт» | 2019г. |

****

**Участие и достижения детей**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Год | Уровень и название мероприятия. | Номинация | Достижения детей |
| 2018г. | Районный конкурс «Новое поколение» | «Оркестровое исполнительство» | Диплом 1 степени |
| 2018г. | Районный конкурс «Новое поколение» | «Вокальное исполнительство» | Благодарственное письмо |
| 2018г. | Концерт посвященный выборам президента РФ. Холмогорский ДК. | Песня. Танец. | Участие |
| 2018г. | Районные Олимпийские игры среди дошкольников | Танец | Участие. Группа поддержки |
| 2019г. | Концерт посвященный выборам губернатора Красноярского края. Холмогорский ДК. | Танец | Участие |
| 2019г. | Районный конкурс «Новое поколение» | **«**Оркестровое исполнительство**»** | Диплом 1степени |
| 2019г. | Районный конкурс «Новое поколение» | « Вокальное исполнительство» | Диплом 1 степени |
| 2019г. | Районные Олимпийские игры среди дошкольников | Танец | Участие. Группа поддержки |
| 2019г. | Международная акция «Лента памяти» | Видеоролик. Творческий номер « Закаты алые» (песня, танец) | Участие. Публикация предоставленного видео на «You Tube» |

****

**Самоонализ педагогической**

**деятельности**

Целью **моей профессиональной педагогической деятельности** является формирование основ духовно-нравственного воспитания через приобщение к **музыкальной** культуре как важнейшему компоненту гармоничного развития личности. Подготовка к школе эстетически воспитанного и развитого ребенка, умеющего эмоционально воспринимать содержание музыкального произведения, проникаться его настроением, мыслями, чувствами; формирование певческих навыков; ритмического и ладового слуха, обогащение элементарных музыкальных знаний, творческих способностей на основе соответствующих дошкольному возрасту, приобщение индивидуальной и коллективной игре на детских музыкальных инструментах, музицирование.

Для достижения цели своей профессиональной педагогической деятельности использую современные педагогические технологии: игровые, **использование в играх всех видов музыкальной деятельности**:пение, слушание, музицирование, движение под**музыку и т.** д., здоровьесберегающие (валеологические песенки-распевки , логоритмика, дыхательная гимнастика, артикуляционная гимнастика, игровой массаж, пальчиковые игры, музыкотерапия, ) **Технология**«Синтез искусств», Театрально-игровая**технология.** В группе создана доброжелательная психологическая атмосфера, благоприятные условия для физического и психоэмоционального комфорта детей. Стараюсь установить контакт с каждым ребёнком, расположить его к себе, вызвать и сохранить интерес к жизни детей в детском саду. Для этого применяю различные методы: метод личного примера, требования, стимулирования, поручения.

К педагогической деятельности стараюсь относиться добросовестно и творчески.

В своей работе применяю разнообразные формы обучения: традиционные, интегрированные, комплексные, комбинированные занятия. А так же разнообразные приёмы: использование наглядности, игровые, сюрпризные моменты.



**Организация музыкальной деятельности в ДОУ **

****









