

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Центр развития ребенка - детский сад «Лучик»  
г. Мичуринска, Тамбовской области

Рассмотрено и рекомендовано  
к утверждению решением  
педагогического совета  
от «30» августа 2017 г  
протокол № 1

Утверждено  
приказом заведующего  
МБДОУ «Центр развития  
ребенка-детский сад «Лучик»  
от «30» августа 2017 г., №73  
Е.А. Щекочихина



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ  
для детей с ЗПР  
от 4 до 7 лет  
2017 г**

**Разработчик программы**

**учитель-дефектолог:**

**Ремнева Ольга Алексеевна**

## **Содержание**

### **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

#### 1.1. Пояснительная записка

##### *1.1.2. Цель и задачи реализации программы*

##### *1.1.3. Принципы и подходы к формированию программы*

##### *1.1.4. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей*

#### 1.2. Планируемые результаты освоения программы

##### 1.2.1. Целевые ориентиры освоения Программы детьми ЗПР (первый этап обучения)

*Речевое развитие*

*Социально-коммуникативное*

*Познавательное развитие*

*Художественно-эстетическое развитие*

*Физическое развитие*

##### 1.2.2. Целевые ориентиры освоения Программы детьми ЗПР (2-3 этап обучения)

*Речевое развитие*

*Социально-коммуникативное*

*Познавательное развитие*

*Художественно-эстетическое развитие*

*Физическое развитие*

### **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

2.1. Принципы отбора содержания образования

2.2. Структура реализации образовательного процесса

2.3. Содержание образовательной области «Познавательное развитие»

*2.3.1. Первый этап обучения*

*2.3.2. Второй этап обучения*

2.4. Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

*2.4.1. Первый этап обучения*

*2.4.2. Второй этап обучения*

*2.4.3. Третий этап обучения*

2.5. Содержание образовательной области «Физическое развитие»

*2.5.1. Первый этап обучения*

*2.5.2. Второй этап обучения*

*2.5.3. Третий этап обучения*

2.6. Содержание образовательной области «Речевое развитие»

*2.6.1. Первый этап обучения*

*2.6.2. Второй этап обучения*

*2.6.3. Третий этап обучения*

2.7. Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

*2.7.1. Первый этап обучения*

*2.7.2. Второй этап обучения*

*2.7.3. Третий этап обучения*

2.8. Содержание коррекционной работы

*2.8.1. Направления коррекционной работы учителя-дефектолога по*

*образовательным областям*

*2.8.2. Психолого-педагогическое направление*

*2.8.3. Коррекционная работа в образовательном процессе*

2.9. Способы и направления поддержки детской инициативы

2.10. Осуществление взаимодействия педагогов с семьей

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

3.1. Предметно-пространственная развивающая среда.

3.2. Учебно-методические средства обучения

### **4. ПРИЛОЖЕНИЯ**

## **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Пояснительная записка**

Программа разработана на основе:

- Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".

- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва. "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования".

- Программа воспитания и обучения в детском саду **“От рождения до школы”** под ред. **М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой, Н.Е. Вераксы** - М.: Мозаика-Синтез, 2011

- Программа коррекционно-развивающего воспитания **« Подготовка к школе детей с ЗПР»** **С.Г. Шевченко.**

- Методические разработки Н. Ю. Боряковой, М.А. Касициной и разработки отечественных ученых в области общей и специальной педагогики и психологии

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста с задержкой психического развития, направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию недостатков в физическом и психическом развитии детей.

#### **1.1.2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

## ***Цель коррекционной работы***

Формирование разностороннего развития детей, коррекция недостатков в их развитии, а также профилактике нарушений, имеющих не причинный, а следственный (вторичный, социальный) характер.

## **Задачи:**

1. Способствовать общему развитию дошкольников с задержкой психического развития, коррекции их психофизического развития, подготовке их к обучению в школе;
2. Создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
3. Обеспечить развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и миром;
4. Способствовать объединению обучения и воспитания в целостный образовательный процесс.

### **1.1.3. ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ПРОГРАММЫ**

В основу создания Программы положены следующие **принципы дошкольного образования**, изложенные в ФГОС ДОУ:

1. Принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного), обогащение (амплификация) детского развития;
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок проявляет активность в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; сотрудничество организации с семьями;
5. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

6. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
7. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
8. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

#### **1.1.4. ВОЗРАСТНЫЕ И ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ КОНТИНГЕНТА ДЕТЕЙ С ЗПР**

В ДОУ воспитываются дети в возрасте с 4 лет до 8 лет: дети с задержкой психического развития. Эти дети входят в разные клинические группы, поэтому они очень разнообразны по своим психическим проявлениям. В связи с этим на основе имеющихся данных и опыта собственных наблюдений, в рамках настоящей Программы представлена характеристика развития детей среднего и старшего дошкольного возраста. Кроме того, трое детей имеют нарушение слуха.

Особенно ярко у детей в этом возрасте проявляются проблемы в психическом и физическом развитии. Дети не умеют удерживать дистанцию относительно друг друга и окружающих предметов, что нередко приводит к столкновениям, а в крайних случаях и к падениям. Вследствие несформированности самоконтроля дети не замечают неправильного выполнения действий, самостоятельно не улавливают ошибки, нуждаясь в поддержке взрослого.

Особенности эмоциональной сферы проявляются полярно: у некоторых детей отсутствуют выраженные эмоциональные проявления (они вялы, пассивны, их лица маскообразны), у других, наоборот, отмечается выраженная неконтролируемая экспрессия, несдержанность в эмоциональных реакциях в любых ситуациях.

У некоторых детей, не обнаруживаются потребности в продуктивном взаимодействии со взрослым: одни остаются равнодушными к взрослым и к предлагаемому взаимодействию, другие активно проявляют негативизм.

Самостоятельные действия дошкольников с ЗПР с игрушками стереотипны, но преимущественно адекватны. Восприятие имеет ряд особенностей, таких как: инактивность, замедленность, фрагментарность, малый объем, низкий уровень избирательности и константности, слабая дифференцированность и несамостоятельность.

Действия детей с предметами длительное время остаются на уровне манипуляций, часто неспецифических (постукивание и бросание предметов на пол и т.п.).

Недоразвитие понимания речи сочетается с недоразвитием самостоятельной речи, которое имеет весьма широкий диапазон: от полного ее отсутствия до небольших грамматических ошибок в речевых высказываниях, имеющих место у детей с ЗПР. Выполняя какие-либо действия, контактируя друг с другом, играя, дошкольники, как правило, действуют молча. Одни дети не сопровождают свои действия речью, другие произносят отдельные слова.

## **1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

Планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

### **1.2.1. Целевые ориентиры освоения Программы детьми с ЗПР (1 этап обучения)**

*Речевое*

*развитие*

Возможные достижения ребенка:

- сформировать способность к устойчивому эмоциональному контакту со взрослым и сверстниками;
- проявлять речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться с помощью слова и жеста;
- понимать названия предметов, действий, встречающихся в повседневной речи;
- уметь выполнять элементарные словесные инструкции;
- различать лексические значения слов и грамматических форм слова;
- называть действия, предметы, изображенные на картинке, участвовать в элементарном диалоге (отвечать на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые слов, которые могут добавляться жестами);
- произносить простые по артикуляции звуки;
- воспроизводить слоговую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.



### ***Социально-коммуникативное***

### ***развитие***

Возможные достижения ребенка:

- выполнять отдельные ролевые действия, носящие условный характер; участвовать в разыгрывании сюжета: цепочки двух-трех действий (воображаемую ситуацию удерживает взрослый);
- пытаться соблюдать в игре элементарные правила;
- проявлять интерес к действиям других детей, уметь им подражать;
- уметь реагировать на просьбы и выполнять требования взрослого (убрать игрушки, помочь сверстнику, поделиться игрушками и т.п.);
- замечать несоответствие поведения других детей требованиям взрослого;
- уметь концентрировать свое внимание, не отвлекаясь в течение пяти-десяти минут;
- обладать элементарными представлениями о родственных отношениях в семье и о своей социальной роли: сын (дочка), внук (внучка), брат (сестра);
- выражать интерес и проявлять внимание к различным эмоциональным состояниям человека;
- выполнять элементарные орудийные действия в процессе самообслуживания.

### ***Познавательное***

### ***развитие***

Возможные достижения ребенка:

- составлять схематическое изображение из двух-трех частей;
- создавать предметные конструкции из двух-четырех деталей;
- показывать по словесной инструкции и может называть два-четыре основных цвета и две-три формы;
- выбирать из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»);
- выполнять постройку из трех-четырех кубиков по образцу, показанному взрослым;

- обладать навыком элементарной кооперативной деятельности с другими детьми в ходе создания коллективных построек (строим одинаковые постройки, вместе создаем одну и т. п.) с непосредственным участием взрослого;
- воспринимать и запоминать инструкцию из трех-четырех слов;
- использовать в игре предметы-заместители по подражанию;
- усвоить элементарные сведения о мире людей и рукотворных материалах;
- обладать навыком элементарного планирования и выполнения каких-либо действий с помощью взрослого («Что будем делать сначала?», «Что будем делать потом?»); навыком моделирования различных действий, направленных на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности (показ руками, пантомимические действия на основе тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей);
- считать с соблюдением принципа «один к одному» (в доступных пределах счета), обозначать итог счета;
- знать реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);
- обладать когнитивными предпосылками различных видов деятельности.

### ***Художественно-эстетическое***

### ***развитие***

- |   |            |              |
|---|------------|--------------|
| Возможные   | достижения | ребенка:     |
| – раскладывать и наклеивать элементы аппликации на бумагу;  |            |              |
| – создавать предметный схематический рисунок по образцу;  |            |              |
| – проявлять интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки;  |            |              |
| эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;  |            |              |
| – эмоционально положительно относиться к изобразительной деятельности, ее процессу  | и          | результатам; |
| – знать используемые в изобразительной деятельности предметы и материалы (карандаши, фломастеры, кисти, бумага, краски, мел, пластилин, глина и др.) и их свойства; |            |              |
| – владеть некоторыми операционально-техническими сторонами;   |            |              |
| пользоваться карандашами, фломастерами, кистью, мелом, мелками; рисовать  |            |              |

прямые, наклонные, вертикальные и горизонтальные, волнистые линии одинаковой и разной толщины и длины.

– уметь прислушиваться к звучанию погремушки, колокольчика, неваляшки или другого звучащего предмета;

- узнавать и различать голоса детей, звуки различных музыкальных инструментов;  
– с помощью взрослого и самостоятельно выполнять музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах.

### **Физическое**

### **развитие**

Возможные достижения ребенка:

- ударять мяч об пол и ловить его двумя руками;
- обладать развитой крупной моторикой;
- обладать навыками элементарной ориентировки в пространстве;
- стремиться принимать активное участие в подвижных играх;
- использовать предметы домашнего обихода, личной гигиены, выполнять орудийные действия с предметами бытового назначения с помощью взрослого;
- с незначительной помощью взрослого стремиться поддерживать опрятность во внешнем виде, выполнять основные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на образец и словесные просьбы взрослого.

### **1.2.2. Целевые ориентиры освоения Программы детьми старшего дошкольного возраста с ЗПР (2-3 этап обучения)**

#### **Речевое**

#### **развитие**

Возможные достижения ребенка:

- обладать мотивацией к школьному обучению;
- усваивать значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употреблять слова, обозначающие личностные характеристики;
- уметь подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- правильно употреблять грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
- уметь подбирать однокоренные слова;
- уметь строить простые распространенные предложения;
- составлять различные виды описательных рассказов, текстов (с помощью взрослого);
- осуществлять слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по

всем дифференциальным признакам;  
– владеть простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществлять операции фонематического синтеза;  
– владеть понятиями «слово» и «слог», «предложение»;  
– осознавать слоговое строение слова, осуществлять слоговой анализ и синтез слов (двухсложных открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);  
– уметь составлять графические схемы слогов, слов, предложений;  
– знать печатные буквы (без употребления алфавитных названий), уметь их воспроизводить;  
– правильно произносить звуки (в соответствии с онтогенезом).

**Социально-коммуникативное развитие**  
Возможные достижения ребенка:

– владеть основными видами продуктивной деятельности, проявлять самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;  
– выбирать род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействовать с детьми;  
– участвовать в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;  
– передавать как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;  
– пытается регулировать свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами,  
– проявлять кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;  
– использовать в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т.п.;  
– стремиться к самостоятельности, проявлять относительную независимость от взрослого.

**Познавательное развитие**  
Возможные достижения ребенка:

- обладать сформированными представлениями о форме, величине, пространственных отношениях элементов конструкции, уметь отражать их в речи;
- использовать в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- воссоздавать целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов;
- моделировать различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаковосимволических графических и других средств на основе предварительного тактильного избирательного обследования предметов и их моделей;
- владеть элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти,
- знать цифры 0, 1–9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов;
- решать простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры);
- определять пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной), геометрические фигуры и тела.
- определять времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь);
- использовать в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием частицы *не*;
- владеть разными видами конструирования (из бумаги, природного материала, деталей конструктора);
- создавать предметные и сюжетные композиции из строительного материала по образцу, схеме, теме, условиям (восемь-десять деталей);.

#### ***Художественно-эстетическое***

#### ***развитие***

Возможные

достижения

ребенка:

- стремиться к использованию различных средств и материалов в процессе

изобразительной деятельности (краски, карандаши, волоконные карандаши, восковые мелки, пастель, фломастеры, цветной мел для рисования, пластилин, цветное и обычное тесто для лепки, различные виды бумаги, ткани для аппликации и т. д.);

– владеть разными способами вырезания (из бумаги, сложенной гармошкой, сложенной вдвое и т.п.);

– знать основные цвета и их оттенки, смешивает и получает оттеночные цвета красок;

– эмоционально откликаться на воздействие художественного образа, понимать содержание произведений и выражает свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;

– воспринимать музыку, художественную литературу, фольклор;

– сопереживает персонажам художественных произведений.

### **Физическое**

### **развитие**

Возможные достижения ребенка:

– выполнять основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых;

– знать и подчиняться правилам подвижных игр,

– владеть элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, при формировании полезных привычек).

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Принципы отбора содержания образования**

Содержание Программы направлено на реализацию следующих принципов воспитания и обучения детей с задержкой психического развития.

1. Структурно-системный принцип;

2. Принцип комплексности;

3. Принцип дифференциации;

4. Принцип концентричности предполагает распределение учебного материала по относительно замкнутым циклам — концентрикам;

5. Принцип последовательности;

6. Принцип коммуникативности;
  7. Принцип доступности;
  8. Принцип индивидуализации;
  9. Принцип интенсивности;
  10. Принцип сознательности;
  11. Принцип активности;
  12. Принципы наглядности, научности, прочности усвоения знаний, воспитывающего обучения.
- Каждая ступень Программы включает коррекционно-образовательную работу и работу по пяти образовательным областям, определенным ФГОСДО:
- |                       |   |                        |                  |
|-----------------------|---|------------------------|------------------|
| <i>Социально</i>      | — | <i>коммуникативное</i> | <i>развитие;</i> |
| <i>Речевое</i>        |   |                        | <i>развитие;</i> |
| <i>Познавательное</i> |   |                        | <i>развитие;</i> |
| <i>Художественно</i>  | — | <i>эстетическое</i>    | <i>развитие;</i> |
| <i>Физическое</i>     |   |                        | <i>развитие</i>  |
- Содержание коррекционно-развивающей работы в образовательных областях сгруппировано по разделам, которые являются сквозными на весь период дошкольного образования и отрабатываются в процессе разнообразных видов деятельности.
- Содержание психолого-педагогической работы с детьми с ЗПР по всем образовательным областям разделено **на 3 этапа**. Примерные возрастные границы этапов представлены довольно широко с учетом особенностей и динамики развития детей с задержкой психического развития.
- Содержание третьего этапа рассчитано на возможности детей с задержкой психического развития.

## **2.2. Структура реализации образовательного процесса**

Основной формой обучения являются занятия (индивидуальные, подгрупповые). Занятия проводятся в определенной системе в соответствии с разделами данной программы:

- Занятия по развитию речи на ознакомлении с окружающим миром, развитие лексико-грамматического строя и связной речи.

- Занятия по формированию элементарных математических и сенсорных представлений.

- Занятия по обучению игре.

-Занятия по подготовке к обучению грамоте.

- Занятия по конструированию.

Содержание педагогической работы с детьми с ЗПР определяется целями и задачами коррекционно – развивающего воздействия, которое организуется в три этапа, соответствующих периодизации дошкольного возраста.

Характер такого взаимодействия обусловлен содержанием работы, методами, приемами и применяемыми видами деятельности.

Коррекционно – развивающая работа проводится в процессе занятий, экскурсий, экспериментирования, подвижных, дидактических, сюжетно – ролевых и театрализованных игр, коллективного труда и т.д.

Особенности коррекционно – развивающей работы с детьми с ЗПР состоит в необходимости индивидуального и дифференцированного подхода, снижения темпа обучения, структурной простоты содержания знаний и умений, наглядности, возврата к уже изученному материалу, развития самостоятельности и активности детей.

В образовательной области **«Познавательное развитие»** выделены направления коррекционно-педагогической работы, которые способствуют решению задач поэтапного формирования способов ориентировочно-исследовательской деятельности и способов усвоения ребенком общественного опыта:

- Сенсорное воспитание,
- Формирование мышления,
- Формирование элементарных количественных представлений,
- Ознакомление с окружающим,
- Развитие речи и формирование коммуникативных способностей,
- Обучение грамоте.

Используются следующие педагогические технологии:

- здоровьесберегающие технологии

- игровые технологии

-социально-коммуникативные



- информационно – коммуникативные.

### 2.3. Содержание образовательной области «Познавательное развитие»

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» обеспечивает повышение познавательной активности детей с ЗПР, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и формирование элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области на второй ступени обучения по следующим разделам:

1. Конструирование.

2. Развитие представлений о себе и окружающем мире.

3. Формирование элементарных математических представлений.

Разделы	Содержание разделов	Формы организации образовательной деятельности по реализации содержания	Методы и приемы реализации содержания
Конструктивные игры и конструирование	1. Игры и упражнения на ознакомление со свойствами и качествами конструктивных материалов 2. Игры со строительными материалами и дидактическими игрушками (сборно-разборные, мозаика, палочки) 3. Конструирование из плоскостных и объемных конструкторов, материалов	Предметно-практическая деятельность, игровая деятельность, индивидуально-совместная деятельность педагога с детьми,	Совместные действия взрослого и ребенка, показ образца выполнения действий, словесная инструкция, объяснение, упражнение, игра

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Центр развития ребенка - детский сад «Лучик»  
г. Мичуринска, Тамбовской области

Представления о себе и об окружающем мире	1. Представления о мире животных. 2. Представления о мире растений 3. Представления о мире цвета и звука. 4. Знакомство с явлениями природы.	Специально-организованная деятельность, предметно-практическая деятельность, индивидуально-совместная деятельность педагога с детьми, экскурсии, целевые прогулки	Совместные действия взрослого и ребенка, показ образца выполнения действий, словесная инструкция, объяснение, упражнение, игра, экспериментирование, наблюдения, просмотр видеофильмов, рассматривание иллюстраций и фото.
Формирование элементарных математических представлений	1. Формирование количественных представлений. 2. Формирование представлений о форме. 3. Формирование представлений о величине 4. Формирование представлений о пространстве 5. Формирование временных представлений	Специально-организованная предметно-практическая деятельность, индивидуально-совместная деятельность, игра.	Совместные действия взрослого и ребенка, показ образца выполнения действий, словесная инструкция, объяснение, упражнение, игра, экспериментирование, наблюдения

**2.4.1. Первый этап**  
**(ориентировочно средний дошкольный возраст)**  
**СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫЕ ИГРЫ**

Основные	задачи	этапа:
----------	--------	--------

- |   |     |               |
|---|-----|---------------|
| -развивать интерес детей к сюжетно-ролевым играм, стремление играть вместе со взрослыми   | и   | сверстниками; |
| -организовывать условия для игры: подбирать и изготавливать атрибуты, оформлять пространство  | для | игры и т. п.; |
| -продолжать развивать у детей умение воссоздавать в игре логическую цепочку игровых действий: мытье кукол, их раздевание и одевание, сервировка стола кукольной посудой, уборка постели, застилка коляски и т. п.;            |     |               |
| -стимулировать и поощрять речевую активность в процессе игр;  |     |               |
| -развивать у детей умение выполнять простейшие действия с воображаемыми объектами по подражанию действиям взрослого;  |     |               |
| -развивать у детей умение создавать вместе со взрослым или по подражанию различные постройки из крупного и мелкого строительного материала, которые затем можно использовать в процессе конструктивных и сюжетно-ролевых игр; |     |               |
| -совершенствовать у детей умение брать на себя роль, называть себя именем персонажа, и действовать в соответствии с ней (при помощи взрослого);   |     |               |
| -развивать у детей способность понимать намерения, мотивы поведения персонажа (овладевать техникой перевоплощения);   |     |               |
| -развивать у детей умение передавать характер персонажа, используя движения, изобразительные жесты и речь, при активной поддержке взрослого;  |     |               |
| -развивать у детей стремление передавать (изображать, демонстрировать) радость, огорчение, удовольствие, удивление в имитационных, театрализованных и ролевых играх;  |     |               |
| -развивать у детей воображение, поддерживать и «разворачивать» детские «придумки».  |     |               |

## ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ

## ИГРЫ

- | Основные  | задачи | этапа: |
|---|--------|--------|
| – продолжать развивать у детей умение имитировать движения, голоса персонажей, «преображаться» в процессе театрализованных игр;   |        |        |
| –формировать у детей умение выбирать вместе со взрослым сюжеты для театрализованных игр, распределять роли на основе сценария, который педагог разрабатывает вместе с детьми; |        |        |
| – продолжать развивать у детей умение разнообразно использовать в театрализованных играх предметы, детали костюмов;   |        |        |

- развивать у детей внимание к различным эмоциональным состояниям человека и умение его распознавать по внешним проявлениям (лицо, поза, движения);
- развивать у детей способность учитывать игровую программу партнера по игре;
- формировать у детей умение выбирать игрушки для режиссерской игры, ориентируясь на их размер (большой – маленький, высокий – низкий, длинный – короткий) и цвет (красный, желтый, синий, зеленый, белый, черный);
- развивать навыки эмоционального общения детей друг с другом и со взрослыми, способность видеть действия партнеров по игре;
- продолжать развивать у детей диалогическую форму речи, поддерживать и стимулировать инициативные диалоги между ними, создавать коммуникативные ситуации, вовлекая детей во взаимодействие и диалог;
- развивать ориентировку детей в пространстве и во времени (например, создание мизансцен, соответствующих различным временам года, частям суток);
- обогащать и закреплять представления детей о явлениях природы (вода, ветер, огонь, снег, дождь), сезонных и суточных изменениях (лето – зима, весна – осень, день – ночь, утро – вечер); экологические представления (люди, растения и животные: строение, способ передвижения, питание, взаимодействие со средой – обладают способностью приспосабливаться к среде обитания, к суточным и сезонным изменениям в природе; отношение человека к растениям и животным).

## **БЕЗОПАСНОЕ ПОВЕДЕНИЕ В БЫТУ И В СОЦИУМЕ**

### ***Основные задачи этапа***

- формировать у детей ориентировку в пространстве и действия с материалами, необходимыми для организации игр на темы безопасности жизнедеятельности в различных ситуациях;
- формировать у детей игровые и речевые образные действия, которые помогают понять элементарные правила поведения (на улице, на дороге, в доме, в природе) в процессе сюжетных подвижных игр с использованием отдельных элементов комплектов «Азбука пожарной безопасности», «Азбука дорожного движения», «Азбука здоровья и гигиены», «Азбука железной дороги» и др.;

–обогащать представления детей о труде взрослых;

–обогащать словарь детей за счет расширения понимания слов и словосочетаний (*улица, дорога, пешеход, сигнал автомобиля, сигнал светофора, пешеходный переход, легковой автомобиль, грузовой автомобиль, пожарная машина, трамвай, троллейбус, автобус, пожар, знаки информации: больница, детский сад и др.*);

–формировать у детей умение отражать в речи содержание выполненных игровых действий.

## **ТРУД**

### ***Основные задачи этапа:***

-продолжать воспитывать у детей доброжелательное, заботливое отношение друг к другу, готовность оказать помощь сверстнику и взрослому, то есть всем, кто в ней нуждается;

-формировать и совершенствовать орудийные действия в процессе самообслуживания;

-продолжать формировать первоначальные основы культуры труда, бережливости, аккуратности в процессе действий с предметами гигиены, одеждой, обувью и т. п.;

- развивать общую и ручную моторику, координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе простых трудовых действий;

- закреплять у детей последовательность выполнения бытовых действий в процессе сюжетных игр (сервировка стола кукольной посудой, застилка кукольной постели и т. д.);

- формировать у детей элементарные приемы работы с бумагой, картоном, природными материалами;

- формировать у детей элементарные навыки уборки игровых уголков (протирать пыль, пользоваться пылесосом с помощью взрослого, расставлять игрушки на полках);

- воспитывать у детей бережное отношение к результатам человеческого труда (предметам быта, одежде, игрушкам, собственным поделкам);

- развивать у детей планирующую и регулирующую функции речи в процессе организации всех видов труда.

**2.4.2. Второй этап**  
**(ориентировочно старший дошкольный возраст)**

**СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА**

Основные задачи этапа:

– обогащать и совершенствовать опыт игр детей с куклой и другими образными игрушками;

– продолжать формировать у детей умение выполнять игровые действия вместе с педагогом, по подражанию его действиям, по предложенному взрослым образцу, по простейшей словесной инструкции;

– стимулировать сопровождение игровых действий речью;

– закреплять у детей умение выполнять освоенные ролевые действия в соответствии с содержанием игры и развивать способность переносить эти игровые действия в различные ситуации, тематически близкие игре;

– развивать у детей умение общаться в процессе игры с помощью жестов, мимики, речи (особое внимание обращается на использование различных речевых конструкций в процессе игры);

– приобщать детей к изготовлению атрибутов для сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр (вместе с взрослым, по подражанию действиям взрослого).

**ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ ИГРЫ**

Основные задачи этапа:

– продолжать развивать и закреплять интерес детей к участию в театрализованных играх;

– продолжать формировать у детей умение распределять роли на основе сценария, который педагог разрабатывает вместе с детьми;

- совершенствовать умение детей имитировать движения, голоса персонажей, «преображаться» в процессе театрализованных игр;
- развивать у детей умение использовать предметы в новом значении, исходя из игровой ситуации;
- развивать у детей умение имитировать движения персонажей, создавать образы животных (домашних и диких), птиц (цыпленка, курицы, воробья), растений (цветка, дерева), насекомых(бабочки, паучка), солнца, других объектов (поезд, самолет и т.п.);
- продолжать формировать у детей умение принимать на себя роль и вести ее до конца, а также строить ролевое поведение;
- развивать у детей умение выбирать для игры предметы, природный (вода, листья) и бросовый материал;
- продолжать развивать у детей способность к превращениям: умение выражать чувства и настроения в соответствии с заданной сюжетом произведения (сказки, рассказа, стихотворения и т.п.) ситуацией;
- развивать пространственно-временную ориентировку детей (создание мизансцен, соответствующих различным временам года и др.);
- развивать у детей общую моторику в процессе выполнения имитационных движений, совершенствовать движения рук в играх с куклами-бибабо и с персонажами пальчикового театра.

## **БЕЗОПАСНОЕ ПОВЕДЕНИЕ В БЫТУ И В СОЦИУМЕ**

### ***Основные задачи этапа***

- формировать ориентировку в пространстве и действия с материалами, необходимыми для организации игр на темы безопасности жизнедеятельности в различных ситуациях
- формировать у детей умение принимать игровой образ (роль);
- формировать у детей игровые и речевые образные действия, которые помогают понять элементарные правила поведения (на улице, на дороге, в доме, в природе) в процессе сюжетных подвижных игр с использованием отдельных элементов

комплектов «Азбука пожарной безопасности», «Азбука дорожного движения», «Азбука здоровья и гигиены», «Азбука железной дороги» и др.;

-разыгрывать ситуации, в которых необходимы звукоподражания ;

–развивать у детей слуховое внимание: определение местонахождения источника звука (звуки движущегося транспорта, сигнал автомобиля, звуковой сигнал при зеленом свете светофора), сравнение контрастных и близких по звучанию неречевых звуков, восприятие звуков различной громкости (с использованием аудиокассет с записью «Звуки улицы»);

–формировать у детей представление о труде взрослых;

–обогащать словарь детей за счет расширения понимания слов и словосочетаний (*улица, дорога, пешеход, сигнал автомобиля, сигнал светофора, дорожные знаки, пешеходный переход, подземный переход, легковой автомобиль, грузовой автомобиль, пожарная машина, трамвай, троллейбус, автобус, пожар, знаки информации: больница, детский сад и др.*);

–формировать у детей умение отражать в речи содержание выполненных игровых действий.

## ТРУД

### Основные

### задачи

### этапа:

–продолжать воспитывать у детей доброжелательность, заботливость по отношению друг к другу, готовность оказать помощь друг другу, взрослым, то есть всем, кто в ней нуждается;

–продолжать приучать детей выполнять хозяйственно-бытовые поручения в соответствии с заранее намеченным планом по образцу и по словесной просьбе взрослого;

–совершенствовать трудовые действия детей в сфере самообслуживания, ручного труда, хозяйственно-бытового труда, труда в природе;

–закреплять у детей умение аккуратно складывать вещи в шкафчики, соблюдать в нем порядок, учить их прибираться в шкафчике;



- продолжать формировать у детей умение убирать игровые уголки, вместе со взрослым, планируя свои действия (протирают пыль, пользоваться пылесосом с помощью взрослого, расставлять игрушки на полках, мыть игрушки и т. п.);
- продолжать приучать детей готовить место для занятий с природными материалами, бумагой и т. п.;
- воспитывать у детей бережное отношение к результатам человеческого труда (предметам быта, одежде, игрушкам);
- развивать у детей планирующую и регулирующую функции речи в процессе изготовления различных поделок, хозяйственно-бытового труда;
- совершенствовать зрительно-двигательную координацию детей, согласованность движений обеих рук.

### **2.4.3. Третий этап**

**(ориентировочно подготовительный дошкольный возраст)**

#### **СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА**

##### ***Основные задачи этапа:***

- совершенствовать и закреплять опыт сюжетно-ролевых игр с куклой и другими образными игрушками;
- продолжать формировать у детей умение выполнять игровые действия по образцу, словесной инструкции и собственному замыслу в сюжетно-ролевых играх;
- стимулировать развитие сопровождения игровых действий речью;
- закреплять у детей умение располагать игровые атрибуты в пространстве комнаты, в игровом уголке, на плоскости стола и т. п. для проведения игры;
- закреплять умение выполнять вариативные цепочки последовательных игровых действий (например, умывание кукол, их раздевание и одевание, сервировка стола кукольной посудой, путешествие на корабле, экскурсия в зоопарк и т. п.);
- закреплять у детей умение использовать в процессе ролевых и сюжетно-ролевых игр продукты своей конструктивной, трудовой и изобразительной деятельности, выполненные с помощью взрослого;

- формировать у детей умение играть вместе со взрослыми и сверстниками в строительно-конструктивные игры со знакомой сюжетной линией, изготавливать для этих игр простые игрушки (самостоятельно и с помощью взрослого);
- закреплять у детей умение действовать сообща в процессе игры, проявлять отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;

- развивать у детей готовность отражать в играх приобретенный жизненный опыт, включаться в игры и игровые ситуации самостоятельно, по просьбе взрослого или сверстников;

-продолжать развивать у детей умение выражать разные эмоциональные состояния адекватно сюжету и ролевому поведению с помощью различных пантомимических, мимических и вербальных средств.

## **ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ ИГРЫ**

### ***Основные задачи этапа:***

- продолжать развивать и закреплять интерес детей к участию в театрализованных играх;
- продолжать формировать у детей умение распределять роли на основе сценария, который педагог разрабатывает вместе с детьми;
- закреплять умение детей имитировать движения, голоса персонажей, «преображаться» в процессе театрализованных игр;
- совершенствовать у детей умение использовать предметы в новом назначении, исходя из игровой ситуации;
- совершенствовать представления детей о специфике определенных ролей (кошка, собака, курочка, медведь, лиса, заяц, еж и т.п.) и об условности их исполнения;
- развивать у детей умение выбирать для игры предметы, природный (вода, листья) и бросовый материал;
- продолжать совершенствовать умение детей распознавать эмоциональное состояние других людей (детей и взрослых), животных и оценивать его;
- закреплять и совершенствовать способность к превращениям: умение выражать чувства и настроения в соответствии с заданной сюжетом произведения (сказки, рассказа, стихотворения и т.п.), ситуацией;

- развивать пространственно-временную ориентировку детей;
- развивать у детей общую моторику в процессе выполнения имитационных движений, совершенствовать движения рук в играх с куклами-бибабо и с персонажами пальчикового театра.

## **БЕЗОПАСНОЕ ПОВЕДЕНИЕ В БЫТУ, В СОЦИУМЕ**

### ***Основные задачи этапа***

- формировать ориентировки в пространстве и действия с предметами и материалами, необходимые для организации игр на темы безопасности жизнедеятельности в различных ситуациях;
- закреплять у детей игровые и речевые образные действия, которые помогают понять элементарные правила поведения (на улице, на дороге, в доме, в природе) в процессе сюжетных подвижных игр с использованием отдельных элементов комплектов «Азбука пожарной безопасности», «Азбука дорожного движения», «Азбука здоровья и гигиены», «Азбука железной дороги» и др.;
- развивать у детей слуховое внимание: определение местонахождения источника;
- формировать у детей представление о труде взрослых;
- обогащать словарь детей за счет расширения адекватного понимания и использования в собственной речи слов и словосочетаний (*улица, дорога, пешеход, сигнал автомобиля, сигнал светофора, дорожные знаки, пешеходный переход, подземный переход, легковой автомобиль, грузовой автомобиль, пожарная машина, трамвай, троллейбус, автобус, пожар, знаки информации: больница, детский сад и др.*);
- формировать у детей умение отражать в речи содержание выполненных игровых действий.

## **ТРУД**

### ***Основные задачи этапа:***

- учить детей элементарным приемам содержания в порядке собственной одежды и обуви (чистить щеткой обувь, чистить щеткой одежду, стирать мелкие личные вещи, складывать одежду ит. п.);
- развивать умение детей применять разнообразные предметы-орудия, необходимые для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении и на прогулке;
- продолжать приучать детей готовить место для занятий с природными материалами, бумагой и т. п.;
- воспитывать у детей бережное отношение к результатам человеческого труда (предметам быта, одежде, игрушкам);
- стимулировать интерес детей к изготовлению различных поделок из бумаги, природных, бросовых материалов, ткани и ниток;
- формировать у детей умение планировать вместе со взрослым свою работу по этапам, подбирать необходимые орудия и материалы для труда;
- развивать у детей планирующую и регулирующую функции речи в процессе изготовления различных поделок, хозяйственно-бытового труда;
- совершенствовать зрительно-двигательную координацию детей, согласованность движений обеих рук.

## **2.5. Содержание образовательной области «Физическое развитие»**

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Физическое развитие» обучения по следующим разделам:

- *Физическая культура;*
- *Представления о здоровом образе жизни и гигиене*

<b>2.5.1.</b>	<b>Первый</b>	<b>этап</b>
<b>(ориентировочно средний дошкольный возраст)</b>		

### **ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА**

### ***Основные задачи этапа***

- стимулировать и поддерживать развитие двигательной активности детей;
- закреплять представления об основных частях тела;
- обогащать кинестетический опыт ребенка, совершенствовать кинестетическое восприятие;
- развивать двигательную память;
- формировать произвольные движения головой, руками, туловищем, ногами по образцу и словесной инструкции;
- формировать пространственные представления и ориентировки;
- развивать произвольные движения кистей и пальцев рук;
- формировать умение взаимодействовать со сверстниками в процессе совместных игр и упражнений, проявлять внимание друг к другу и оказывать помощь друг другу;
- развивать коммуникативные умения;

## **ПРЕДСТАВЛЕНИЕ О ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ И ГИГИЕНЕ**

### ***Основные задачи этапа***

- знакомить детей с предметами бытового назначения (одежда, посуда, гигиенические средства и др.), которые необходимы для гигиены и сохранения здоровья;
- обогащать опыт выполнения детьми безопасных движений, важных для сохранения здоровья (осторожно брать предметы со стола, проходить между стоящими предметами и т. п.);
- воспитывать у детей опрятность, культуру еды (культурно-гигиенические навыки);
- воспитывать доброжелательное отношение друг к другу и взаимопомощь при выполнении гигиенических процедур, умение благодарить друг друга за помощь;
- поддерживать положительный эмоциональный настрой у детей.

<b>2.5.2.</b>	<b>Второй</b>	<b>этап</b>
<b>(ориентировочно</b>	<b>старший</b>	<b>дошкольный</b>
<b>ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА</b>		<b>возраст)</b>

***Основные задачи этапа:***

- продолжать поощрять и поддерживать двигательную активность детей;
- развивать координацию движений рук и ног;
- совершенствовать зрительный контроль за движениями (перед зеркалом);
- развивать координацию движений частей тела; (рук и ног, рук, ног, рук и головы и т.п.)
- закреплять пространственные представления и ориентировки;
- совершенствовать умение взаимодействовать со сверстниками в процессе совместных игр и упражнений, проявлять внимание друг к другу и оказывать помощь друг другу;
- развивать коммуникативные умения;
- учить соблюдению правил в подвижных играх и игровых упражнениях;

**ПРЕДСТАВЛЕНИЯ О ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИНИ И ГИГИЕНЕ**

***Основные задачи этапа***

- осторожно брать предметы со стола, безопасно передвигаться между предметами и др.);
- развивать у детей умение узнавать и называть предметы бытового назначения (одежду, посуду, гигиенические средства и др.), которыми они постоянно пользуются или которые могут наблюдать; использовать при этом вербальные и невербальные средства коммуникации (пиктографические коды, словесное и жестовое обозначение);
- воспитывать бережливость, аккуратность в процессе действий с предметами гигиены, одеждой, обувью и т. п.;
- формировать положительное отношение к чистому, опрятному ребенку;

- воспитывать у детей умение соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия, знакомить их с нормами гигиены и здорового образа жизни на основе игрового сюжета;
- развивать у детей правильное динамическое и статическое дыхание, стимулирующее функционирование сердечно-сосудистой и дыхательной систем;
- снижать повышенное психическое возбуждение детей, поддерживать их положительный эмоциональный настрой.
- воспитывать бережливость, аккуратность в процессе действий с предметами гигиены, одеждой, обувью и т. п.;

**2.5.3. Третий этап**  
**(ориентировочно подготовительный дошкольный возраст)**

**ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА**

***Основные задачи этапа:***

- продолжать развивать целенаправленную двигательную активность детей, способы ее удовлетворения;
- формировать умение выполнять по образцу предложенному взрослым и графическому образцу различные движения кистями и пальцами рук;
- закреплять пространственные представления и ориентировки, развивать пространственную организацию движений;
- совершенствовать умение взаимодействовать со сверстниками в процессе совместных игр и упражнений, проявлять внимание друг к другу и оказывать помощь друг другу;
- развивать умение сохранять правильную осанку;

**ПРЕДСТАВЛЕНИЕ О ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ И ГИГИЕНЕ**

***Основные задачи этапа***

- закреплять навыки действий с предметами домашнего обихода, личной гигиены, выполнять орудийные действия с предметами бытового назначения (вместе со взрослым, по образцу и самостоятельно);

- воспитывать бережливость, аккуратность в процессе действий с предметами гигиены, одеждой, обувью и т. п.;
- формировать положительное отношение к собственному опрятному виду, умение замечать и устранять неопрятность у себя и сверстника;
- развивать общую и мелкую моторику, координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе умывания, раздевания и одевания, приема пищи;
- продолжать развивать у детей правильное динамическое и статическое дыхание, стимулирующему функционирование сердечно-сосудистой и дыхательной систем;

## **2.6. Содержание образовательной области «Речевое развитие»**

### **2.6.1. Первый этап (ориентировочно средний дошкольный возраст)**

- | <b>Основные</b>   | <b>задачи</b> | <b>этапа:</b> |
|---|---------------|---------------|
| – создавать условия для активизации речевой активности детей, развития коммуникативной функции речи детей на занятиях, в играх, в бытовых ситуациях и т. д., поддерживать стремление детей к общению со взрослыми и со сверстниками;        |               |               |
| –формировать у детей умение задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения (то есть пользоваться различными типами коммуникативных высказываний), развивать фразовую речь детей;   |               |               |
| –расширять номинативный и глагольный словарный запас детей, связанный с содержанием их эмоционального, бытового, предметного, игрового опыта;   |               |               |
| –обращать внимание детей на различные эмоциональные состояния человека, учить их подражать выражению лица взрослого (перед зеркалом и без него) и его действиям (жалеет – обнимает, гладит по голове; радуется – хлопает в ладоши и т. п.); |               |               |
| – закреплять представления детей о родственных отношениях в семье, о способах коммуникации с близкими людьми;   |               |               |
| – развивать диалогическую форму речи детей, поддерживать инициативные диалоги между ними, стимулируя их, создавая коммуникативные ситуации, вовлекая детей в разговор;  |               |               |



– обучать детей элементарному планированию и выполнению каких-либо действий с помощью взрослого и самостоятельно («Что будем делать сначала?», «Что будем делать потом?»).

<b>2.6.2.</b>	<b>Второй</b>	<b>этап</b>
<b>(ориентировочно</b>	<b>старший</b>	<b>дошкольный</b>
<b>Основные</b>	<b>задачи</b>	<b>возраст)</b>

–создавать условия для стимулирования речевой активности детей, развивая коммуникативную функцию речи детей на занятиях, в играх, в бытовых ситуациях и т. д.,

– развивать коммуникативную функцию речи детей, формировать у них потребность в общении, создавать условия для развития образа «Я» на основе представлений о собственных возможностях и умениях («У меня глаза – я умею смотреть», «Это мои руки – я умею...» и т. д.), значимых для взаимодействия со сверстниками и взрослыми;

–формировать у детей умение задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения (то есть пользоваться различными типами коммуникативных высказываний), развивать фразовую речь детей;

–расширять номинативный и глагольный словарный запас детей, связанный с содержанием их эмоционального, бытового, предметного, игрового опыта;

–формировать у детей умение с помощью взрослого составлять простейший словесный отчет о выполненных действиях (начальный этап развития словесной регуляции действий);

–обращать внимание детей на различные эмоциональные состояния человека, учить их подражать выражению лица взрослого (перед зеркалом и без него) и его действиям (жалеет – обнимает, гладит по голове; радуется – хлопает в ладоши и т. п.);

–формировать у детей потребность и умение выражать свое настроение и потребности с помощью доступных пантомимических, мимических и других средств;

– закреплять представления детей о родственных отношениях в семье, о способах коммуникации с близкими людьми;

– расширять предметный, предикативный и адъективный словарный запас детей, связанный с их эмоциональным, бытовым, предметным, игровым опытом.

### **2.6.3. Третий этап** **(ориентировочно подготовительный дошкольный возраст)**

<i><b>Основные</b></i>	<i><b>задачи</b></i>	<i><b>этапы:</b></i>
	–создавать условия для стимулирования речевой активности детей, развивая коммуникативную функцию речи детей на занятиях, в играх, в бытовых ситуациях и т. д., поддерживать стремление детей к общению со взрослыми и со сверстниками;	
	– продолжать развивать коммуникативную функцию речи детей, формировать у них потребность в общении, создавать условия для развития образа «Я» на основе представлений о собственных возможностях и умениях («У меня глаза – я умею смотреть», «Это мои руки – я умею...» и т. д.), значимых для взаимодействия со сверстниками и взрослыми;	
	–продолжать формировать у детей умение задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения (то есть пользоваться различными типами коммуникативных высказываний), развивать фразовую речь детей;	
	–расширять номинативный и глагольный словарный запас детей, связанный с содержанием их эмоционального, бытового, предметного, игрового опыта;	
	–формировать у детей умение с помощью взрослого составлять словесный отчет о выполненных действиях (начальный этап развития словесной регуляции действий);	
	–продолжать формировать у детей потребность и умение выражать свое настроение и потребности с помощью доступных пантомимических, мимических и других средств;	
	– закреплять представления детей о родственных отношениях в семье, о способах коммуникации с близкими людьми;	
	– продолжать формировать у детей умение задавать вопросы и отвечать на них, формулировать простейшие сообщения и побуждения, то есть пользоваться различными типами коммуникативных высказываний;	

- продолжать развивать диалогическую форму речи детей, поддерживать инициативные диалоги между ними, стимулируя их, создавая коммуникативные ситуации, вовлекая детей в разговор;
- формировать способность к элементарному планированию и выполнению действий с помощью взрослого и самостоятельно («Что будем делать сначала?», «Что будем делать потом?»).

## **МУЗЫКА**

Основные задачи этапа:

- продолжать формировать положительное отношение детей к музыке стимулировать их желание слушать музыку, петь, танцевать;
- обогащать детей музыкальными впечатлениями, развивать эмоциональную отзывчивость детей на музыку.

### **2.7.2.**

### **Второй этап**

**(ориентировочно старший дошкольный возраст)**

## **ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

*Основные задачи этапа:*

- продолжать развивать у детей интерес к рисованию, лепке, аппликации, создавать условия для изобразительного творчества детей;
- закреплять представления детей об используемых в процессе изобразительной деятельности предметах и материалах (карандаши, фломастеры, кисти, бумага, краски, мел, пластилин, глина и др.); их свойствах;
- формировать у детей умение рисовать и лепить знакомые объекты, а также новые объекты, более сложной формы (на основе предварительного анализа образца или натуры, сравнения с формой)
- формировать у детей умение передавать в изображениях основные свойства объектов (цвет, форму, соотношение частей по размеру и взаимному расположению);
- совершенствовать у детей умение рисовать прямые, наклонные, вертикальные, горизонтальные и волнистые линии одинаковой и разной толщины и длины,

сочетать в рисунках прямые и наклонные линии; - закреплять умение детей рисовать закругленные линии и изображения предметов округлой формы;

- закреплять умение детей рисовать геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал);

- закреплять представления детей о пространственных свойствах объектов, учить сравнивать их по форме, размеру, расположению (ближе, дальше, выше, ниже, больше, меньше, верх, низ, середина);

- закреплять умение детей ориентироваться в пространстве листа бумаги: слева – справа, низ – верх, середина (центр), левый (правый) верхний угол, левый (правый) нижний угол;

- закреплять у детей умение радоваться своему успеху и успеху товарищей;

- закреплять у детей умение работать вместе с другими детьми и развивать партнерские отношения в процессе совместного выполнения заданий и коллективных работ, формировать игровые и деловые мотивы взаимодействия;

## **МУЗЫКА**

### ***Основные задачи этапа:***

- поощрять желание детей слушать любимые песни, танцевать любимые танцы;

развивать координацию движений, сенсомоторную интеграцию.

- развивать у детей пространственные ориентировки, общую моторику, координацию движений, сенсомоторную интеграцию.

### **2.7.3.**

### **Третий**

### **этап**

**(ориентировочно подготовительный дошкольный возраст)**

## **ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

### ***Основные задачи этапа:***

- закреплять у детей интерес к рисованию, лепке, аппликации, создавать условия для изобразительного творчества детей;

- закреплять представления детей об используемых в процессе изобразительной деятельности предметах и материалах (карандаши, фломастеры, кисти, бумага, краски, мел, пластилин, глина и др.), их свойствах;
- продолжать формировать у детей умение анализировать (обследовать) объекты перед изображением, соблюдая заданную последовательность и используя для выделения формы опорные вспомогательные движения (обведение по контуру перед рисованием, ощупывание перед лепкой);
- продолжать формировать у детей умение контролировать свою работу путем сравнения результата собственной изобразительной деятельности с натурой или образцом;
- закреплять у детей умение рисовать прямые, наклонные, вертикальные, горизонтальные и волнистые линии одинаковой и разной толщины и длины, сочетать в рисунках прямые и наклонные линии;
- закреплять умение детей рисовать закругленные линии и изображения предметов округлой формы;
- закреплять умение детей рисовать геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал);
- закреплять представления детей о пространственных свойствах объектов, учить сравнивать их по форме, размеру, расположению (ближе, дальше, выше, ниже, больше, меньше, верх, низ, середина);
- закреплять умение детей ориентироваться в пространстве листа бумаги: слева – справа, низ – верх, середина (центр), левый (правый) верхний угол, левый (правый) нижний угол; - совершенствовать владение детьми приемами декоративного рисования (создание узоров по принципу повторности, чередования и симметрии), развивать у них чувство ритма;
- закреплять умение детей доводить работу до конца, радоваться своему успеху и успеху товарищей;
- закреплять у детей умение работать вместе с другими детьми и развивать партнерские отношения в процессе совместного выполнения заданий и коллективных работ, формировать игровые и деловые мотивы взаимодействия;

## **МУЗЫКА**

**Основные задачи этапа:**

- поощрять желание детей слушать любимые песни, танцевать любимые танцы;
- продолжать развивать у детей эмоциональный отклик на музыку;
- развивать координацию движений, сенсомоторную интеграцию.
- развивать у детей пространственные ориентировки, общую моторику, координацию движений, сенсомоторную интеграцию.

**2.8. СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ**

**2.8.1. Направления коррекционной работы учителя-дефектолога по образовательным областям**

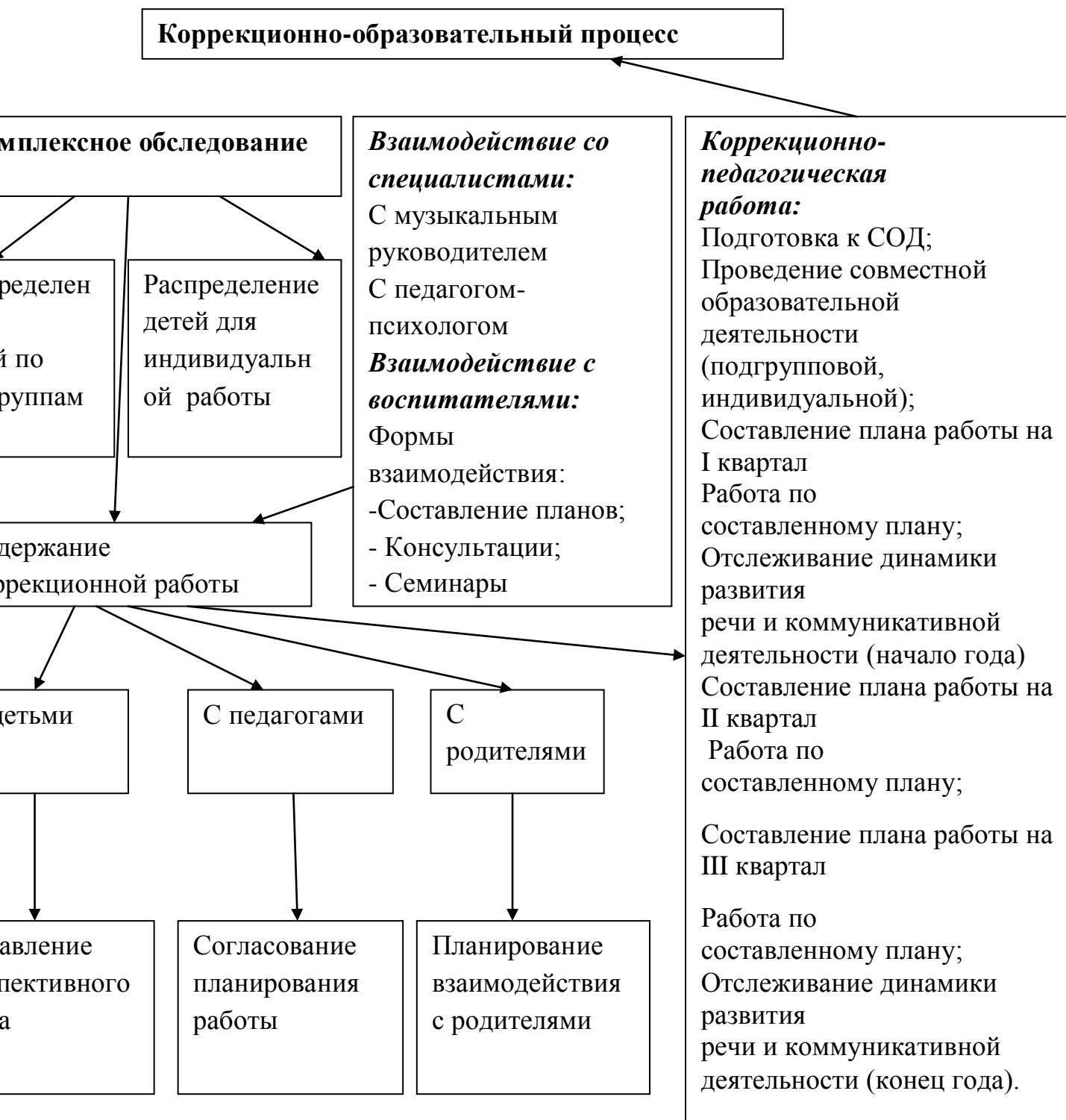
<b>Образовательная область</b>	<b>Направления работы учителя-дефектолога</b>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	1. Развитие коммуникативных навыков, взаимодействия. 2. Развитие игровой и театрализованной деятельности. 3. Формирование общепринятых норм поведения. 4. Формирование гендерных и гражданских чувств. 5. Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.
<b>Познавательное развитие</b>	1. Сенсорное развитие. 2. Развитие психических функций. 3. Формирование целостной картины мира, развитие познавательно-исследовательской деятельности. 4. Развитие математических представлений (закрепление в речи порядковых и количественных числительных; развитие умений выделять сходные и отличительные признаки;

	<p>совершенствование навыков ориентировки в пространстве и на плоскости; закрепление знаний о временах года, днях недели, частях суток; активизация наречий одинаково, больше на, меньше на и др.).</p> <p>5. Развитие конструктивно-модельной деятельности.</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p>1. Развитие словаря.</p> <p>2. Формирование и совершенствование грамматического строя речи.</p> <p>3. Развитие просодической стороны речи.</p> <p>4. Коррекция произносительной стороны речи.</p> <p>5. Работа над слоговой структурой слова.</p> <p>6. Формирование фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза.</p> <p>7. Обучение элементам грамоты.</p> <p>8. Развитие связной речи и речевого общения.</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p>1. Развитие навыка слушания литературных произведений, формирование эмоционального отклика на них.</p> <p>2. Совершенствование умения понимать вопросы к литературному произведению, отвечать на них, задавать вопросы с помощью взрослого.</p> <p>3. Формирование навыка пересказа хорошо знакомой сказки и небольшого рассказа со зрительной опорой и помощью взрослого.</p> <p>4. Совершенствование графических навыков.</p> <p>5. Развитие умения передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги.</p>

	<p>6. Развитие чувства цвета.</p> <p>7. Развитие музыкального слуха, чувства ритма.</p> <p>8. Развитие умения передавать мелодию и ритмический рисунок.</p>
<b>Физическое развитие</b>	<p>1. Развитие общей моторики, совершенствование физических качеств и координационных способностей, ориентировки в пространстве.</p> <p>2. Развитие ручной и пальчиковой моторики.</p> <p>3. Формирование умения сохранять правильную осанку.</p> <p>4. Овладение нормами и правилами здорового образа жизни.</p> <p>5. Воспитание интереса детей к двигательной активности, развитие самостоятельности.</p>



## Схема организации коррекционной работы учителя-дефектолога



### **2.8.2. Психолого-педагогическое направление коррекционно-воспитательной работы**

осуществляется всеми педагогическими работниками группы, которые самым тесным образом взаимодействуют друг с другом и с медицинским персоналом. В число педагогических работников группы входят:

- учитель-дефектолог,
- воспитатели,
- помощник воспитателя,
- педагог-психолог,
- музыкальный руководитель.

Психолого-педагогическое направление включает:

- проведение комплексного психолого-педагогического обследования ребенка.
- коррекционную работу в образовательном процессе,
- психологическое сопровождение развития ребенка.

#### *Комплексное психолого-педагогическое обследование ребенка*

Ежегодно проводятся два среза обследования: в начале и в конце учебного года. Первичное обследование проводится в начале учебного года – на него отведен две недели в сентябре. В нем участвуют все специалисты, работающие с группой воспитанников.

Содержание обследования отражено в «Карте развития ребенка», в которую заносятся данные обследования каждого ребенка. В процессе обследования педагоги используют разнообразные методы и методики, которые позволят им получить необходимую и адекватную информацию о ребенке с задержкой психического развития. Полученные результаты обсуждаются специалистами и только после этого заносятся в Карту.

Вторичное обследование проводится в конце учебного года – на него отведен две недели в мае. Результаты комплексного психолого-педагогического обследования составляют основу:

- разделения детей на подгруппы,

- отбора содержания образования и планирования его реализации в каждой подгруппе,

- создания программы индивидуальной работы и планирования его реализации.

**2.8.3. Коррекционная работа в образовательном процессе** протекает в ходе непосредственной образовательной деятельности, которую осуществляют все педагоги, работающие с группой воспитанников

Индивидуальный и дифференцированный подход в обучении детей в дошкольном учреждении осуществляется через широкое использование **индивидуальных и групповых форм** его организации, которые обеспечивают возможность реализации индивидуальных коррекционно-образовательных программ, разрабатываемых для каждого ребенка.

В основе осуществления индивидуального и дифференцированного подхода лежит комплексное психолого-педагогическое обследование детей. Индивидуальные занятия проводят с детьми все специалисты. Каждое индивидуальное занятие проводится в форме игры, с которой могут сочетаться и другие виды деятельности, например, рисование, конструирование, музыкальная деятельность и др. Каждый ребенок посещает обязательно 2 индивидуальных занятия в неделю. Такая деятельность стимулирует развитие двигательного, эмоционального и познавательного компонентов личности, позволяет целенаправленно активизировать психомоторное развитие ребенка в этих направлениях.

## **2.9. СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ**

Наиболее эффективными формами работы для поддержки детской инициативы являются следующие:

1. Специально – организованная познавательная деятельность
2. Совместная исследовательская деятельность взрослого и детей - опыты и экспериментирование с природным и бросовым материалами.
3. Индивидуально – совместная деятельность в комнате для игр с песком и водой.
4. Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы.
5. Самостоятельная деятельность детей.

Таким образом, правильно организованная предметная среда и ее содержательное наполнение, ряд эффективных методов и приемов, тесное взаимодействие с родителями, организация совместной практической деятельности взрослых и детей являются важными условиями поддержания и развития детской познавательной активности.

## **2.10. ОСУЩЕСТВЛЕНИЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГОВ С СЕМЬЕЙ**

Идея взаимосвязи общественного и семейного воспитания нашла своё отражение в ряде нормативно-правовых документов, в том числе в «Концепции дошкольного воспитания», Законе «Об образовании» и др. Так, в законе «Об образовании» в ст. 18 записано, что «родители являются

первыми педагогами. Они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка в раннем возрасте».

**Цель дошкольного учреждения** – оказание профессиональной помощи семье в воспитании детей, при этом, не подменяя ее, а дополняя и обеспечивая более полную реализацию ее воспитательных функций:

Поставленная цель реализуется через следующие **задачи**:

- воспитывать уважения к детству и родительству;
- взаимодействовать с родителями для изучения их семейной микросреды;
- повышать общую культуру семьи и психолого-педагогическую компетентность родителей;
- оказывать практическую и теоретическую помощь родителям воспитанников;
- использовать в работе с родителями различные формы сотрудничества и совместного творчества, исходя из индивидуально-дифференцированного подхода к семьям.

**Основными условиями**, необходимыми для реализации доверительного взаимодействия между ДООУ и семьей, являются следующие:

- изучение семей воспитанников: учет различий в возрасте родителей, их образовании, общем культурном уровне, личностных особенностей родителей, их взглядов на воспитание, структуры и характера семейных отношений и др.;
- открытость детского сада семье;
- ориентация педагога на работу с детьми и родителями.

Работу с родителями следует строить, придерживаясь следующих **этапов**.1) Проектирование содержания и форм работы с родителями. Проведение экспресс-опроса с целью изучения их потребностей.

2) Установление между педагогами и родителями доброжелательных отношений с установкой на будущее деловое сотрудничество.

3) Формирование у родителей более полного образа своего ребенка и правильного его восприятия.

4) Совместное с взрослыми исследование и формирование личности ребенка. Все формы с родителями подразделяются на  
- коллективные (массовые), индивидуальные и наглядно-информационные;  
- традиционные и нетрадиционные.

**Просветительско-информационные формы взаимодействия с родителями:**

- Общее родительское собрание ДООУ.  
- Тематические индивидуальные консультации.

- Групповые собрания родителей.

- Открытые занятия с детьми в ДООУ для родителей.

- Тренинги

- Педагогические беседы с родителями.

- Индивидуальные консультации.

- Досуговые формы взаимодействия с родителями

- Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования).

- Выставки работ родителей и детей.

- Наглядно-информационные формы взаимодействия с родителями.

- Выставки, вернисажи детских работ.

- Информационные листы.

- Памятки для родителей.

- Папки–передвижки

- Родительская газета.

- Информационно-аналитических форм организации взаимодействия с родителями.

- Анкетирование

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

### **3.1. Предметно-пространственная развивающая среда.**

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в кабинете учителя-дефектолога и групповом помещении в соответствии с Программой должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

### **3.2. Методическое обеспечение.**

1. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Средняя группа. Конспект занятий. Изд.4-е доп. - М.: УЦ.ПЕРСПЕКТИВА, 2008 — 124с.

2. Бушмелева И. Математика 5-6 лет. Тестовые задания для детей. ООО «Хатбер-пресс», 2013.
3. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.-64с.
4. Грибовская А.А., Халезова-Зацепина М.Б. Лепка в детском саду. Конспекты занятий для детей 2-7 лет 2-е изд. М.: ТЦ Сфера, 2016.-80с.
5. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа. – Москва МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.-112с.
6. Громова О.Е. Формирование элементарных математических представлений у детей раннего возраста.: Методическое пособие М.: ТЦ Сфера, 2006. - 48с.
7. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.-96с.
8. Дидактические игры-занятия в ДОУ :Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ / Авт.- сост. Е.Н. Панова — Воронеж: ТЦ «Учитель», 2006. - 79с.
9. Зайцев В.В. Математика для дошкольников. Учебное пособие для родителей и воспитателей детских садов. / Авт. В.В. Зайцев — Волгоград: Учитель, 2003. - 54с.
10. «Зеленый огонек здоровья» Программа оздоровления дошкольников. М.Ю.Картушина. Творческий центр. Москва, 2007.
11. Игры для развития мелкой моторики рук с использованием нестандартного оборудования. - Автор-сост. О.А. Зажигина. - Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО— ПРЕСС». 2013.- 96с.
12. Колесникова Е.В. Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет. Сценарии учебно-игровых занятий. М.: Издательство «Ювенто», 2004. 96с.
13. Колесникова Е.В. Математика для дошкольников 3-4 лет.: Сценарий занятий по развитию математических представлений. – М.: ТЦ Сфера, 2003. - 48с.
14. Кондратьева С.Ю., Агапутова О.Е. Коррекционно-игровые занятия в работе с дошкольниками с задержкой психического развития. - Спб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.-176с
15. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала.: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.- 80с.
16. Малышева А.Н. , Поварченкова З.М. Занятия по аппликации в детском саду. Ярославль.: Академия развития 2010.-160с.
17. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие речевого восприятия. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009.- 88с.

17. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Подготовка к обучению грамоте. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.- 136с.
18. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР. - 2-издание, исправленное. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.- 136с.
19. «От рождения до школы» Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
20. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.-64с.
21. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.-64с.
22. Ремезова Л.А. Учимся конструировать. Пособие для занятий с дошкольниками в ДОУ общего и компенсирующего вида. - М.: Школьная пресса, 2005
23. Румянцева Е.А. Аппликация. Простые поделки. - М.: АЙРИС-ПРЕСС, 2015.- 128с.
24. Рыжова Н.В. Развитие речи в детском саду.- Ярославль: Академияразвития, 2007.- 112с.:ил
25. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - 64с.
26. Титарь А.И. Игровые развивающие занятия в сенсорной комнате: практическое пособие для ДОУ. - М.: АРКТИ, 2008. - 88с. : ил.
27. Уроки поведения для малышей. Изд. Дом «Проф-Пресс», илл., 2014.
28. С.Г.Шевченко . «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития».- М.: «Школьная пресса», 2005. (Допущено Министерством образования Российской Федерации);-



## Приложения

### Приложение 1.

#### Анкета для родителей

- Сведения о родителях, состав семьи \_\_\_\_\_  
Мать (Ф.И.О., возраст, место работы)

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

- Отец (Ф.И.О., возраст при рождении ребёнка, место работы)

- Наличие наследственных, нервно-психических заболеваний у родителей

- Данные о речевых нарушениях у родителей и родственников

\_\_\_\_\_

•Протекание беременности:

От какой по счёту беременности \_\_\_\_\_

Как протекала беременность (токсикоз 1-2 половины, падения, психозы, травмы, хронические заболевания, инфекции, применение медикаментозных средств – антибиотиков, гормоны, наличие химических вредностей, радиации, употребление \_\_\_\_\_ алкоголя, \_\_\_\_\_ никотина, наркотиков) \_\_\_\_\_

•Протекание родов:

(Досрочные, срочные, стремительные, затяжные, обезвоживание, слабость родовой деятельности, применение стимуляции (механической, химической, электростимуляции, кесарево сечение)

\_\_\_\_\_

Когда ребёнок закричал, наличие асфиксии (синей, белой)

Резус фактор (отрицательный, положительный, совместимость, несовместимость) \_\_\_\_\_

Травмы во время родов (ЧМТ, кровоизлияния, родовая травма)

•Вес и рост ребёнка при рождении \_\_\_\_\_

•Вскармливание:

Когда принесли кормить \_\_\_\_\_, как сосал (активно, срыгивая, попёрхиваясь) \_\_\_\_\_

Грудное вскармливание до \_\_\_\_\_ месяцев

•Состояние раннего психомоторного развития:

Голову держит с \_\_\_\_ (1.5 мес), сидит с \_\_\_\_ (6 мес), стоит с \_\_\_\_ (11 мес), ходит с \_\_\_\_ (12 мес), первые зубы \_\_\_\_ (6-8 мес)

•Раннее речевое развитие:

Гуление \_\_\_\_ (2-3 мес. ), лепет \_\_\_\_ (4-6 мес. ), характер лепета \_\_\_\_

Первые слова \_\_\_\_ (к году), первые фразы \_\_\_\_ ( к 1.5 – 2 годам)

Прерывалось ли речевое развитие (по какой причине)

Использование жестов \_\_\_\_\_

• Перенесённые заболевания и время перенесения (тяжёлые соматические, инфекции, ушибы, травмы, судороги при повышенной температуре)

**Спасибо за ответы!**

Приложение 2.

**Индивидуальная карта**

**I. Фамилия, имя**

дата рождения

дата зачисления в группу

домашний адрес

дата заполнения карты

**II. История развития:**

Фамилия, имя матери

Год рождения \_\_\_\_\_ Образование

Состав семьи

Наследственные заболевания

От какой по счёту беременности ребёнок

Характер беременности (падения, травмы, токсикозы, инфекции,  
хронические заболевания)

\_\_\_\_\_

Роды (срочные, досрочные, стремительные, обезвоженные, затяжные)\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Стимуляция (механическая, химическая, электростимуляция)\_\_\_\_\_

Когда закричал ребёнок

Наблюдалась ли асфиксия (синяя, белая)

Резус-фактор

Вес и рост ребёнка при рождении

Вскармливание (когда принесли кормить, как взял грудь, как сосал,  
срыгивал ли, поперхивание)

### **III. Раннее психомоторное развитие:**

держат голову \_\_\_\_\_ сидеть \_\_\_\_\_

ходить \_\_\_\_\_ первые слова \_\_\_\_\_

первая фраза \_\_\_\_\_

заболевания и травмы в первые годы жизни \_\_\_\_\_

#### **IV. Физическое состояние**

рост \_\_\_\_\_ телосложение \_\_\_\_\_

Нарушение движений: (скованность, расторможенность, параличи, парезы, стереотипные и навязчивые движения)

Утомляемость

#### **V. Характеристика интеллектуальной деятельности**

Особенности восприятия:

1. Восприятие предмета, картинки (узнавание предмета в схематическом, пересекающемся изображении)

2. Выделение в предмете существенных деталей, частей

3. Умение дорисовывать предметы

4. Восприятие величины

5. Восприятие цвета:

а) соотносит ли цвет

(используя безречевую инструкцию, проверить)

б) различает ли цвета

в) различает и знает ли названия цветов

6. Восприятие формы: знает, дифференцирует основные геометрические фигуры

7. Восприятие пространства:

- а) различает правую и левую сторону на своём теле, на теле другого человека
  - б) может сложить разрезную предметную картинку (по вертикали, горизонтали, диагонали)
  - в) ориентируется в пространстве
8. Восприятие времени (части суток времени года)

**VI. Особенности памяти:**

Преобладающий тип памяти (зрительная, слуховая, моторная, смешанная) \_\_\_\_\_

**VII. Особенности мышления:**

- 1. Невербальная классификация геометрических фигур (цвет, форма) \_\_\_\_\_
- 2. Способность к обобщению (по картинке) \_\_\_\_\_
- 3. Подбор обобщающего слова
- 4. Классификация обобщающих понятий
- 5. Исключение лишнего предмета
- 6. Понимание серии сюжетных картинок

**VIII. Особенности речи:**

- 1. Понимание словесной инструкции (регулирующая функция речи)  
\_\_\_\_\_
- 2. Объём пассивного словаря
- 3. Объём активного словаря
- 4. Особенности фразовой речи \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- 5. Связная речь:

а) составить рассказ по малосюжетной картинке \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

б) составить рассказ по серии картинок

**IX. Развитие элементарных математических представлений:**

1. пересчёт предметов

2. Соотнесение количества предметов с количеством пальцев \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3. Выделение предметов из множества по слову, по образцу, по показу

\_\_\_\_\_

4. Сравнение множеств (больше, меньше, равно)

5. Конструктивная деятельность:

а) умение строить по образцу

б) умение строить самостоятельно

**X. особенности эмоционально-волевой сферы:**

1. Эмоциональная реакция ребёнка на сам акт обследования

\_\_\_\_\_

2. Характер деятельности:

а) проявление интереса к заданию, стойкость интереса \_\_\_\_\_

б) целенаправленность деятельности \_\_\_\_\_

в) наличие самоконтроля в деятельности \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3. Способность переноса показанного способа деятельности на аналогичные задания \_\_\_\_\_

4. Критичность в оценке своей деятельности

5. Эмоциональная устойчивость (неустойчивость) поведения \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

6. Контактность в общении со взрослыми, детьми \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

### **XI. Наблюдение за игрой**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

### **XII. Культурно-гигиенические навыки**

План индивидуально – коррекционной работы на 2016 - 2017 уч. год

ФИО \_\_\_\_\_

№	Основные направления коррекционной работы	Виды коррекционной работы
1	Накопление языковых представлений, развитие фонетико-фонематических процессов, подготовка к обучению грамоте.	Индивидуальная работа
2	Уточнение, обогащение и систематизация словаря на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающего мира.	Индивидуальная работа
3	Формирование диалогической и монологической форм речи, развитие навыков общения.	Индивидуальная работа



Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Центр развития ребенка - детский сад «Лучик»  
г. Мичуринска, Тамбовской области

4	Развитие элементарных математических представлений и понятий, соответствующих возрасту.	Индивидуальная работа
5	Формирование навыков игровой деятельности, элементов учебной деятельности.	Индивидуальная работа
6	Формирование произвольных движений.	Индивидуальная работа
7	Развитие предметно-практической деятельности, способствующей пониманию отношений между предметами (временных, количественных, пространственных).	Индивидуальная работа
8	Развитие продуктивных видов деятельности	Индивидуальная работа
9	Повышение уровня сенсорного и умственного развития.	Индивидуальная работа

#### Приложение 4

#### План мероприятий

Основные направления	Содержание	Сроки
<b>Работа с детьми</b>  <b>I.Диагностическое направление</b>	1.Дефектологическое обследование детей с целью точного установления причин, структуры и степени выраженности отклонений в их развитии, выявление особенностей развития каждого воспитанника; комплектация подгрупп на основе анализа результатов обследования.	1–15сентября
	2.Психолого-педагогический мониторинг: выявление особенностей динамики развития каждого воспитанника в целом;	Сентябрь (2 нед.) Май (2 нед.)

<b>II. Коррекционно-развивающее направление</b>	отражение его результатов в индивидуальных планах, протоколах обследования. Внесение коррективов в планы индивидуального сопровождения.	В течение года для ПМПКа
	3. Прогнозирование дальнейшего образовательного маршрута.	Сентябрь –Май
<b>III. Консультативно-просветительское направление</b>	1.Планирование образовательной и коррекционной работы с учетом результатов обследования.	В течение учебного года
	2.Проведение индивидуальных коррекционно-развивающих занятий с детьми в соответствии со структурой нарушения.	В течение учебного года
	3.Составление графика работы.	Сентябрь
	4.Проведение индивидуальных и подгрупповых занятий.	В течение учебного года
	5.Проведение и участие в открытых мероприятиях.	В течение учебного года
	6. Составление по результатам анализа полученных данных индивидуальных коррекционных планов.	В течение учебного года
<b>Работа с педагогами</b>	1.Консультирование и оказание практической помощи воспитателям и специалистам учреждения по вопросам обучения и воспитания детей с ОВЗ	В течение года
<b>III. Консультативно-просветительское направление</b>	2.Посещение открытых занятий воспитателей и специалистов учреждения.	По плану учреждения
	3.Наблюдение занятий, игр, режимных	Постоянно

	<p>процессов в группе с их последующим анализом.</p> <p>4. Выступление на методических объединениях дефектологов, показ открытых занятий.</p> <p>5. Участие в педагогических советах дошкольного учреждения.</p> <p>6. Посещение индивидуальных занятий логопеда и дефектологов с целью совершенствования профессионального опыта.</p> <p>7. Оценка результатов проведенного коррекционно-развивающего воздействия; составление прогноза относительно дальнейшего развития каждого воспитанника группы.</p> <p>8. Участие в ПМПКа, консилиумах.</p>	<p>В течение года</p> <p>По плану учреждения</p> <p>В течение года</p> <p>Май</p> <p>В течение года.</p>
<b>Работа с родителями</b>	<p>1. Индивидуальное консультирование по итогам психолого-педагогического обследования детей.</p> <p>2. Проведение индивидуальных бесед, консультаций.</p> <p>3. Проведение консультаций, лекций, семинаров, родительских собраний.</p> <p>4. Приглашение родителей на подгрупповые, индивидуальные занятия по всем разделам программы.</p> <p>5. Заполнение журнала рекомендаций для работы с детьми дома.</p>	<p>В часы консультаций для родителей, по графику работы</p> <p>В течение года В течение года</p> <p>В течение года</p> <p>Еженедельно</p>

<b>IV. Методическое</b>	<p>1.Изучение новинок методической литературы, оснащение кабинета инновационно-коррекционной методической литературой.</p> <p>2.Участие в методических объединениях</p> <p>3.Самообразование по вопросам обучения детей с ОВЗ</p> <p>4.Насыщение предметно-развивающей среды в кабинете дефектолога.</p> <p>5.Посещение курсов переподготовки, повышения квалификации, семинаров.</p>	<p>В течение учебного года</p> <p>По плану руков. МО</p> <p>Сентябрь - май</p> <p>В течение учебного года</p> <p>Сентябрь-май</p>

<b>№</b>	<b>Мероприятия</b>	<b>Сроки выполнения</b>
<b>1</b>	<p><b>Диагностико-проектная деятельность:</b></p> <p>-сбор анамнестических данных детей</p> <p>-изучение качественных особенностей психического развития ребенка</p> <p>-выявление «уровня обученности», т.е. степени овладения знаниями, умениями, навыками</p> <p>-определение характера динамики развития и обучаемости</p> <p>-заполнение индивидуальных программ</p> <p>-планирование методической работы на год</p>	<p><b>Сентябрь</b></p> <p><b>2 раза в год</b></p> <p><b>Сентябрь</b></p>

	<p>-составление перспективного плана</p> <p>-составление плана работы с родителями</p>	
<b>2</b>	<p><b>Учебно-воспитательная работа с детьми</b></p> <p>--проведение подгрупповых и индивидуальных коррекционных занятий</p>	<b>по плану</b>
<b>3</b>	<p><b>Консультативно-методическая работа</b></p> <p>1. -изучение литературы по теме самообразования</p> <p>-сотрудничество, обмен опытом с коллегами</p> <p>2. Повышение квалификации :</p> <p>-городские, региональные семинары</p> <p>-квалификационные и специализированные курсы</p> <p>-ГМО учителей-дефектологов</p> <p>3. Консультативная помощь родителям:</p> <p>-выступление на родительских собраниях</p> <p>Проведение индивидуальных и групповых консультаций, семинаров-практикумов</p> <p>-посещение родителями коррекционных занятий</p> <p>-тематические выставки, папки-передвижки</p>	<p><b>систематически</b></p> <p><b>по плану</b></p> <p><b>Сентябрь. Май.</b></p> <p><b>по плану</b></p> <p><b>в течение года</b></p> <p><b>по плану</b></p>
	<p>4. Взаимодействие с воспитателями коррекционной группы и другими специалистами ДОУ (совместное планирование, консультации, семинары-практикумы, открытые занятия, участие в педсоветах)</p>	<b>по плану ДОУ</b>

4	<b>Организационная работа</b>	
	-составление расписания коррекционно-развивающих занятий	<b>Сентябрь</b>
	-составление графика работы	
	-пополнение материально –методической базы кабинета дефектолога	<b>Систематически</b>
	-составление годового отчета по результатам коррекционной работы	<b>Май</b>
	-составление отчетов по диагностике	<b>Сентябрь. Май</b>

## Работа с воспитателями

1. Знакомство с результатами первичной диагностики
2. Ежеквартальное планирование работы дефектолога по принципу блочного планирования
3. Ежедневные задания воспитателям
4. Проведение бесед с воспитателями о коррекционной работе
5. Знакомство с результатами промежуточной диагностики. Обсуждение динамики развития детей
6. Консультативные разборы трудных детей с участием воспитателей, педагога-психолога, психоневролога
7. Участие в педсоветах
8. Обсуждение итоговой диагностики
9. Консультации для воспитателей

### **Консультации для воспитателей**

<b>Месяц</b>	<b>Тема</b>
<b>январь</b>	<b>Организация обучения детей с ОВЗ. Развиваем сенсорное представления.</b>
<b>февраль</b>	<b>Семья-зона психологического комфорта. Развитие мелкой моторики.</b>
<b>март</b>	<b>Значение дидактической игры в коррекционном процессе.</b>
<b>апрель</b>	<b>Игра- это серьезно! Как развивать потребность в общении.</b>
<b>май</b>	<b>Обогащаем словарный запас.</b>

### **Работа с родителями**

<b>№</b>	<b>Мероприятия</b>	<b>Сроки выполнения</b>
<b>1</b>	<b>Родительские собрания:</b>  1. « Организация коррекционно-воспитательного процесса в ДОУ»  2. « Преемственность ДОУ и семьи в работе с детьми с ОВЗ»  3. « Зачем человеку детство?»  4. « Подведение итогов работы за учебный год»	<b>Октябрь</b>  <b>Февраль</b>  <b>Март</b>  <b>Май</b>
<b>2</b>	<b>Тематические консультации для родителей</b>  1. «Развитие мелкой моторики и координации пальцев рук»	<b>Февраль</b>

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Центр развития ребенка - детский сад «Лучик»  
г. Мичуринска, Тамбовской области

	2. «Игра-это серьезно» 3. «Как выбирать игрушку»	<b>Апрель</b> <b>Май</b>
<b>3</b>	<b>Консультации в родительский уголок</b> 1. «Мама-терапия-лечение маминой любовью» 2. «По дороге домой» 3. « Что читать с детьми» 4. « Чем и как занять ребенка» 5. «Как укрепить здоровье ребенка летом»	<b>Октябрь</b> <b>Февраль</b> <b>Март</b> <b>Апрель</b> <b>Май</b>
<b>4</b>	<b>День открытых дверей</b>	<b>Май</b>
<b>5</b>	<b>Библиотека для родителей</b>	
<b>6</b>	<b>Индивидуальные встречи с родителями</b>	<b>еженедельно</b>



Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Центр развития ребенка - детский сад «Лучик»  
г. Мичуринска, Тамбовской области